

PLENARIO EKO, 22 JULIO 2012



PROTOCOLO DE DESALOJO

Al participar mucha más gente, que ignora este protocolo, se ve necesario difundir las normas básicas a seguir en caso de desalojo.

Después de debatir sobre lo que es imprescindible que tod@s sepamos, se llega al siguiente CONSENSO:

Se creará un pad colaborativo, en el que se incluya la información que ya rueda por ahí sobre qué hacer en caso de desalojo: identificación y demás. Cada una puede volcar en el pad lo que considere y, una vez cerrado se difundirá por los diferentes grupos de trabajo y estos, a su vez, individualmente a las personas que de alguna manera colaboran en el Eko. Estará activo para colaborar en él hasta primeros de septiembre.

Una persona se encargará de hablar con el abogado para que nos informe de los posibles cambios legales que se puedan dar en la situación actual.

Una vez acabado, se difundirá y se colgarán carteles en sitios visibles del Eko para que todas tengamos acceso a esa información.

AGOSTO

Se pronuncian varios grupos de trabajo (economía, UPCA, comunicación y bienvenida), que informan que no llevarán a cabo actividades en agosto. Puntualmente, algunas personas de estos grupos, estarán disponibles para ayudas concretas.

Se abre un debate sobre aprovechar el mes de agosto para hacer arreglos en el espacio, y después de muchas opiniones, SE CONSENSÚA:

Llevar el martes a gestión inventario sobre las prioridades, que todas aportemos lo que nos parece importante hacer, y sobre ese listado priorizar y

actuar. Se hacen notar ya, como acciones prioritarias: la planta baja (la de la barra), la primera planta (niñ@s) y la zona de teatro.

AZOTEA

Se debate sobre seguir limitando su uso o no. Después de escuchar diversas opiniones, SE CONSENSÚA:

No utilizarla de momento, empezar a arreglarla en septiembre, excepto los sumideros, que empezarán a arreglarse cuanto antes.

BONOS, BOTES Y FORMAS DE GESTIÓN

Se plantea la necesidad de debatir sobre el método recaudatorio de los eventos, talleres, etc...

Ha sido un largo debate, por lo que expongo algunos de los comentarios vertidos:

- Se propone libertad de actuación de cada colectivo que participe
- Se ve la complicación que puede surgir entre la igualdad de grupos y personas.
- Hablar con otros CSO's para ver su experiencia en este sentido
- Intentar seguir trabajando con el mínimo movimiento monetario necesario. Se duda de la utopía de este planteamiento
- Seguir como hasta ahora.
- Si luchamos contra el capitalismo ¿porqué basarnos en el dinero?
- No es necesario lucrarse para seguir adelante con el proyecto
- Buscar alternativas al dinero: trueque, banco del tiempo...
- Se han dado casos en los que ha venido gente que, por no cumplir las normas básicas por las que nos regimos, no han participado en el centro
- Cobrar anula la horizontalidad, el procomún y el anticapitalismo
- Individualizar los casos, por ejemplo, cuando son eventos con un fin social muy concreto
- Cobrar precios populares supone: reconocer el valor del trabajo, reforzar el proyecto, reinvertir beneficios en el espacio...
- Limitar los conciertos; hacer jornadas con colectivos que quieran recaudar dinero.

-Si se cobra, establecer un protocolo muy definido. Cuidar mucho la imagen del dentro y del movimiento 15M al que estamos ligados.

-Huir de la ambigüedad; definirnos como alternativa con propuestas concretas, para poder explicarnos y darnos a conocer al resto de personas

-Se puso precio libre por recomendación legal, pero hay otros centros de nuestras características que cobran precios establecidos

-Salir del sistema capitalista paulatinamente

-Concienciar a las personas sobre la valoración del trabajo

-Observar el propósito de las personas, grupos o colectivos que quieran participar: si es exclusivamente económico o les mueven otros principios similares a los nuestros

-Crear proyectos que no dependan del dinero y den acceso a muchas más personas

-Buscar cierto equilibrio entre las necesidades económicas y el anticapitalismo. Delimitar los casos

-Se es más inclusivo si no se cobra una cuota/entrada establecida

- Tras debatirlo un tiempo, se consensúa continuar como hasta ahora; no se ve poner concretos para los colectivos.

- Se consensúa hacer una lista con los precios de coste de las cosas que se sirven, para que la gente de la barra lo sepa, para concienciar a la peña que deje poca pasta. También se explicará cómo llega hasta allí, es decir, que hay gente que pone tiempo y esfuerzo en que la bebida esté ahí. Se recuerda que en el precio libre está la libertad del que da y del que recibe.

INCISO: una compa pide que los mails con convocatorias se intenten enviar antes, porque de la cena no se ha enterado.

Paramos a comer.

AUTOEMPLEO

- Primero, se propone una actividad/evento puntual para sacar algo de pasta para gastos comunes (metrobús, por ejemplo) la gente que está actualmente en una situación muy complicada, y hay gente que recuerda que eso sólo es un parche.
- Se debate sobre el autoempleo como tal en el Eko, no recojo todos los comentarios, sólo las principales ideas.
- Se plantea que el Eko no es el espacio idóneo para autoemplearse, que se puede crear otro espacio para ello. Que el Eko puede dar apoyo y cobertura a ese nuevo espacio.

- Se comenta que sí puede encajar en el Eko, que otros CSOs se hace y/o se ha hecho y dicen que ha ido bastante bien.
- Varias personas siguen sin verlo, que sería un completo follón. Que mucha gente va a querer reservarse un espacio para poder generar un beneficio para sí mismo. Y que en otros centros que se ha hecho se han generado muchas tensiones y problemas.
- Otro compa propone no desestimarlos porque en otros sitios no haya ido del todo bien, que probar puede no estar mal. Ensayo y error. Que le parece chulo que haya gente del barrio que se haya quedado sin curro y pueda montarse ciertos tipos de talleres (pone el ejemplo de carpintería) para elaborar en el Eko productos que comercializaría fuera.
- Otras personas indican que mucha gente querría hacerlo, que el Eko no ha funcionado con esa idea (utilizar el espacio para buscar un lucro personal), aunque en general se apoya la idea en otro espacio. También se opina que no es compatible con el funcionamiento actual, que la gente querrían cerrar espacios para guardar material o herramientas caras, que qué pasa con la gente que viene a hacer cosas puntuales, que en los talleres no se cobra, que la persona que hace labores de limpieza o mantenimiento tampoco, etc. Se pone también el ejemplo de la vivienda, que aunque también sea un problema muy grave se decidió no usar el Eko para alojar a desahucias o similar, que lo suyo sería buscar otro espacio para ello, no todo junto.
- Se contra argumenta que las personas que quieran autoemplearse no podrían cerrarse espacios, que todo es colectivo, que si tienen herramientas otras personas podrían usarlas, etc., pero que sí ven bien intentarlo, que es un problema grave que habría que intentar darle una salida
- Se siguen poniendo ejemplos y contra ejemplos, y diferentes conceptos de autoempleo.
- Finalmente, tras no alcanzar otro acuerdo, se consensúa lo siguiente: desde el Eko se habla con el grupo de autoempleo para ver qué personas estarían interesadas en buscar otro espacio dedicado al autoempleo. El Eko se podría reunir con estas personas para apoyar en lo que pueda.
- También se recuerda que si sigue habiendo personas interesadas en el autoempleo en el Eko traigan una propuesta muy concreta del proyecto, detallando cómo realizarlo y cómo compaginarlo con el funcionamiento actual del Eko.

Se debate un rato y se observan diferentes casuísticas:

- Creación de contenido en el espacio (colectivo que venga a grabar algo, por ejemplo): deben tener algún tipo de licencia libre. Consenso.
- Consumo de contenido: fomentar licencias libres, sobre todo en las cosas más fáciles como la música (en docs o pelis es más complicado). Consenso. Se intentará traer un buen catálogo de música libre para la barra.
- Conciertos: también fomentar las licencias libres, sobre todo si con conciertos que organizamos desde el Eko. Consenso.
- Grupos audiovisuales que quieren autofinanciarse, y que no tienen licencias libres: no se llega a ningún consenso. Se evaluará en cada caso.
- Medios de comunicación: alguien había planteado exigirles licencias libres, pero casi ningún medio las tiene. No se llega a ningún acuerdo, así que seguimos como estábamos, es decir, pueden entrar aunque no tengan licencias libres, pero se les intentará dar la brasa con el tema.

GRUPO DE CHAVALES DEL CHILLOUT

- Se explica un poco la problemática, un grupo de chavales que viene últimamente y se ponen en el chillout a beber y fumar, y dejan todo bastante sucio. Se ha hablado con ellos, pero parece que sigue todo igual.
- Se volverá a hablar con ellos, que el espacio no es un garito, que no es sólo para que estén ahí de farra, que lo mínimo es que dejen todo como está o mejor. Se les intentará integrar de alguna manera (alguna vez mostraron interés en pintar)

AGOSTO, ROTACIONES DE PUESTOS

- Se le pedirá la pasta a las personas que llevan actualmente la tesorería.
- Infil se quedará con la pasta en agosto.
- Las rotaciones se harán por correo de cara a septiembre.