

Eko. Asamblea de gestión del 12.03.2013

Orden del día:

- 1- Evaluación del evento del finde pasado (Tartaruga)
- 2- Eventos de este finde – necesidades
- 3- Estudio colectivo sobre el Eko
- 4- CSO Arena: medidas
- 5- Teatreko
- 6- Evento CSOs en el Eko
- 7- Mercadillo
- 8- Muebles en el zulo
- 9- Archivo 15M
- 10- Cambios en la Cocina del Shock
- 11- Tesorería
- 12- A Mordiscos
- 13- Defender La Morada
- 14- Desalojo y trastos del Templo del Sol
- 15- Medio Japonés

1- Evaluación del evento del finde pasado (Tartaruga)

Tartaruga expone que el evento fue un éxito, ya que, además de venir mucha gente, gran parte de ella desconocía en qué consistía el proyecto que están desarrollando; valoran muy bien el hecho de haber llegado a gente nueva. Mucha de esta gente no había pasado nunca para el Eko, por lo que también lo ven positivo para el centro. De pasta también les fue guay.

Fallos y autocrítica:

(Habla Tartaruga):

Por error de uno de los compas, que desconocía el consenso del Eko al respecto, empezaron a servir algunos platos con carne. Pararon en cuanto alguien se dio cuenta y se lo dijo. El compa en cuestión pide disculpas a la asamblea.

La planta de la zona infantil no tuvo el cuidado necesario. En parte, porque hubo unos cuantos padres que se lo tomaron a modo de guardería. También por la gran afluencia de gente: había dos compas de Tartaruga que se ocupaban de la zona infantil, pero en un momento se vieron desbordadas.

En cuanto al espectáculo, Tartaruga detecta fallos por ambas partes. Con lo que respecta a ellas, ven que debieron haber bajado más sillas al sótano. Por otro lado, no tenían claro como encender las luces. Por lo que toca al Eko, hubo un problema con el sonido, estuvo disponible sólo 40min antes del espectáculo (ellos estaban allí desde las 11 y el sonido estuvo a eso de las 16.30 o algo así). Esto estresó un poco la organización... Las artistas, en cualquier caso, se fueron contentas y se sienten bien con el espacio.

Contratiempos aparte, Tartaruga valora el evento positivamente, y agradece al Eko la colaboración, especialmente a la madrina, que fue y estuvo muy muy atenta. Con lo que respecta a los fallos, la siguiente vez pondrán carteles explicativos por ahí, a modo de mini manual de uso y disfrute del

Eko.

(*Por parte del Eko*): Hay compas que expresan que sintieron un cierto agobio en los momentos de desorganización. Surge la idea de que a partir de ahora las madrinas o (si así lo prefieren éstas) alguien del colectivo que organiza el evento agarre el micro y se marque una ¿breve? presentación del espacio, de cómo funcionamos, etc.

El generador nos hizo un poco el lío, y en la tienda nos ofrecen no pagar nada la siguiente vez.

2- Evento del finde 15-17 de marzo y necesidades

Viernes 15: **Cafetería de la UPCA**, espléndida como siempre. Necesitan proyector, que parece que está localizado, pero hay que asegurar.

Sábado 16: Nadie ha confirmado el evento, tampoco se pasaron por bienvenida, por lo que **el evento se cae**.

Domingo 17: El pueblo lo pedía a gritos, **nueva sesión de Rolling Disco**. Se tratará de que haya patines libres para quien no tenga. Pincharán 3 compas. **Se pide gente para echar una mano a las 17h de ese domingo**, para subir los sofás de la planta baja al chilaut (en un momentito). El evento empieza a las 18.30h: un rato de sesión infantil, otro rato de sesión adulta (!). Hasta que llegue la luz a eso de las 19.30 estaremos bastante a oscuras y sin música, así que se agradece si alguien trae algún radiocassette a pilas potente para ese rato, y se apañan unas velas mediobien. Ah, **si echamos una mano en barra, también se agradece**, para que quienes montan el evento no se estresen demasiado.

Bebida, hay de sobra, no hace falta pedir (ni robar, *por ahora*).

3 – (Auto)Estudio Colectivo sobre el Eko

Se lanza la propuesta de hacer un estudio colectivo sobre el Eko, con diferentes categorías: inicios, redes generadas en el espacio, autogestión (organización, economía...), problemas y conflictos...etc. El método para la realización del estudio consistirá ante todo en la observación y en entrevistas. La idea es publicar y hacer circular el estudio, ya sea en un pdf autoeditado o en una editorial afín (lo que el Eko prefiera). Se invita a todo el mundo a participar en el grupo de estudio, y a pensar en estas ideas (abiertas y sujetas a modificaciones). **La primera reunión del grupo será el martes 19 de marzo a las 19.30h, en el Eko**. En principio las reuniones serán los martes, pero todo es negociable. Quien esté interesado, que se pase o pregunte.

4 – Nosotras también nos prevenimos contra el EKO ARENA

En las últimas semanas, por aquello de matar moscas a cañonazos, las autoridades se están pasando por locales de conciertos y demás, suspendiendo muchos eventos por nimiedades. También lo están tratando de hacer en CSOs (La Traba, La Dragona), por lo que no sería raro que se intentaran entrar también al Eko, ya sea en mitad de un evento o (más probablemente) con antelación, en cualquier caso con la idea de que el Eko cierre tal o cual día, alegando cualquier idiotez.

Si la policía se presenta, lo óptimo, lo que la asamblea considera ideal, es que la policía no pase en absoluto, que se les cierre la puerta, que no se les abra. Lo suyo sería que quien esté dentro llame a más gente y que active la rueda de emergencia. Pronto aparecerá gente fuera y mediará con la policía (en caso en que echar a la policía del barrio todavía no sea técnicamente viable). En cualquier caso, quien habrá de valorar qué hacer es sobre todo la gente que esté dentro de centro en ese momento, y si consideran mejor para su integridad o la del centro abrir, se entiende perfectamente. No obstante, para intentar que la decisión no sea simple consecuencia del

nerviosismo más comprensible, se recuerda:

- Que sin orden judicial la policía no puede entrar al centro, aunque sea para una (supuesta) gilipollez como comprobar las luces de emergencia.
- Que no abrir la puerta no implica ningún delito, NO es resitencia, NO es desobediencia, ni nada. Si estamos nerviosas, podemos alejarnos de la puerta, sentarnos en un chillout, y esperar a que llegue la caballería.
- Que hay enlaces con el abogado (preguntar por ahí), que son llamadas que está bien hacerse para tranquilizarse y/o hacer notar al policía lo delictivo de entrar sin orden judicial.
- Que hay un consenso para que gente armada no entre en el centro. Puede usarse al discutir con la policía. Si las cosas están muy feas, igual puede negociarse que sólo entren bomberos (aunque eso sea seguir bailando al son del ayuntamiento y sus normativas).

Si nos suspenden un evento con días de antelación bajo la amenaza de traer docenas de lecheras (como trajeron a La Traba) se convocará una asamblea extraordinaria. Una idea que surge es redoblar esfuerzos para ese evento y sacarlo a la plaza. #noquierascaldo.

5 – Teatreko

Va a utilizar ARTES de 18h a 20h hasta el 20 de abril. Y se van a poner a hacer en el sótano un escenario más adecuado para teatro.

6 – Evento encuentro CSOs

Aún está pendiente la fecha, será el 23 de marzo o el 6 de abril. **Se necesita gente para dinamizar alguno de los debates:** animarse.

7 - Propuesta mercadillo

Se trae la propuesta de hacer una vez al mes un mercadillo con artesanos y artistas del barrio dentro del Eko. Como eso entra en conflicto con la cuestión del precio libre (que se cree que no funcionaría muy bien) y la del autoempleo, se inicia un debate en el que surgen las propuestas, como hacerlo de manera excepcional y experimental, o hacerlo dentro de una jornada más amplia, centrada en la relación entre el Eko y el centro social, orientada a generar un grupo que se anime a liberar un espacio nuevo para el autoempleo (lo que ya se vio bien en su día). Finalmente, se decide esperar a la discusión sobre los acuerdos generales del Eko en la asamblea de grupos del 9 de abril.

Algunos compañeros expresan (y hacen constar en acta) que, por inercia o por lo que sea, estamos cayendo en un cierto inmovilismo, donde los principios generales acordados hace tiempo nos impiden llevar a cabo iniciativas interesantes que no llevan aparejadas problemas materiales concretos, sino hipotéticos, que este modo de funcionar nos ahoga un poco.

8 – Muebles

A causa de un desalojo reciente, se han metido unos cuantos muebles en el almacén del sótano, cuando en principio el acuerdo es no almacenar muebles. Se explican las causas de la decisión, que es una cosa puntual y que la idea es sacarlos cuanto antes (se calcula que en unas dos semanas). Si molestan, que se diga y los compañeros que los han metido se responsabilizan de quitarlos de en medio.

9 – Archivo 15M

Tienen necesidad de un espacio más amplio y más operativo. Vemos que una buena opción es que se utilice para el archivo el hueco que queda entre la puerta verde de la primera planta y la RDS (donde están apilados un hueco de libros, detrás de la lona). También necesitan un espacio con mesas donde trabajar. Lo que intentarán hacer será tabicar ese hueco para poder tener ahí el archivo ordenadito, y utilizar alguna de las zonas comunes con mesas cuando se tengan que reunir. La idea es tener el archivo cerrado, con una llave guardada abajo para quien la necesite (como todas las llaves, vaya).

10 – Cambios en la Cocina del Shock

Deja de ser los domingos y pasa a ser entre semana, probablemente los jueves. Se va a dar caña a las conservas para la autogestión, y a que la cafetería de la UPCA disponga de exquisiteces que salgan de la cocina. Como va a haber más producción, y además se intenta trabajar con verdura de huertas afines, se amplía el presupuesto mensual (de los 20-25€ mensuales actuales hasta los 60-100€).

11 – Tesorería

Información de error: en los últimos eventos se ha estado metiendo el 30% íntegro de lo que corresponde al Eko a la caja de resistencia, cuando el procedimiento consiste en reponer primero en la caja común los gastos de aprovisionamiento y demás, y dejar lo que quede para la caja de resistencia. Para evitar líos, se recuerda que cuando amadrinemos **es importante dejar apuntado los gastos que ha habido**, para que tesorería sepa cuanto meter en cada caja y no sea una tarea aún más engorro.

Las compañeras que llevan actualmente tesorería **piden rotación**. Lo vamos pensando y hacemos el cambio en la siguiente asamblea de gestión, el 19 de marzo.

Carabanleft: no aparece la pasta que se hizo el miércoles 27 de febrero. Si alguien sabe algo, que lo cuente. Por otra parte, se deja a disposición de la asamblea del festival los 65€ que se hicieron el último día en el Eko.

12 – A Mordiscos

Grupo de consumo, empezarán a utilizar el Eko en abril.

13 – West Side Story en La Morada

La Morada está sufriendo el acoso de unos chavales bastante crecidos, que han llegado a agredir a una compañera y reventar un cristal de fuera. Como la cosa se pone un poco seria, piden apoyo al resto de CSOs. Dos compañeros del Eko se meten en una rueda de emergencia intercentros y servirán de enlace con el Eko para avisar de una urgencia que requiera la presencia inmediata de mucha gente en La Morada. Se consensúa utilizar nuestra rueda de emergencia para eso en caso de que nos avisen.

14 – Desalojo del Templo del Sol y trastos

Debido al desalojo del Templo, que se producirá a partir del 11 de abril, se pide sitio para almacenar cosas en el Eko. Como estamos hasta arriba de trastos, vemos que lo mejor es que ocupen el sitio que en el que ahora están las cosas de la Osera, ya que las amigas de Usera se lo pueden llevar a la Trinchera. Acordamos hablar con ellas.

15 – Medio Japonés

Es tardísimo y decidimos posponer el punto a la asamblea del 19 de marzo.

Próxima asamblea: 19 de marzo a las 20.30h